

CBGDP 2021 - Congresso Brasileiro de Inovação e Gestão de Desenvolvimento de Produtos – 13ª Edição Virtual

<http://cbgdp2021.igdp.org.br/>

## Descrição do Evento

O Congresso Brasileiro de Inovação e Gestão de Desenvolvimento do Produto (CBGDP) é o principal evento da área no Brasil. Reúne a comunidade acadêmica, pesquisadores, professores e estudantes, com empresários, consultores, engenheiros, administradores, designers e demais profissionais atuantes na gestão da inovação e do desenvolvimento do produto, um dos principais divulgadores da produção técnico-científica na área. Este Congresso vem se consolidando na discussão de questões pertinentes à gestão de desenvolvimento do produto no país e de integração/intercâmbio do conhecimento acadêmico com o setor produtivo.

### ÁREAS TEMÁTICAS

- Temática 1 – Transformação digital.
- Temática 2 – Ecossistemas de inovação.
- Temática 3 – Economia circular e sustentabilidade.
- Temática 4 – Gestão da inovação, design e desenvolvimento de produtos e serviços.
- Temática 5 – Transdisciplinaridade e ensino da inovação ou do desenvolvimento de produtos.

## Sobre a Submissão de Artigos

Todos os artigos devem ser originais e não podem ser simultaneamente enviados para outros congressos ou revistas científicas. Os melhores artigos serão recomendados para a submissão de versão estendida e avaliação rápida para as revistas PMD, JoLS e P&P.

Não há um número máximo de autores, mas todos os autores citados devem ter realizado contribuição científica significativa na realização do trabalho. O autor que realiza o envio se compromete a revelar qual a contribuição de cada autor, caso haja alguma dúvida.

## Formatação do Artigo

O resumo sumariza os resultados do seu trabalho e deve ter uma estrutura lógica, compreensível para um amplo número de leitores, considerando acadêmicos e profissionais especializados no tema. Deve conter também, de forma clara, o propósito e o diferencial da sua pesquisa e indicar a contribuição teórica e/ou implicações para a prática, em uma ou mais áreas tema do evento. Deve ainda conter síntese dos resultados e cumprir rigorosamente o limite de 200 palavras, ser formatado em Microsoft Word, seguindo as [indicações do template](#).

O artigo deve seguir rigorosamente o limite de até 4.000 palavras completo, incluindo referência e resumo, seguindo as normas disponíveis no modelo. As referências devem seguir o formato ABNT. Serão aceitos artigos na língua inglesa ou espanhol, neste caso mantêm-se os limites de palavras e condições de formatação previstas no modelo, porém, com as seguintes alterações: referência no formato APA e resumo e afiliações na mesma língua do texto.

Utilize o modelo em word para preparar o arquivo.

## Envio de Artigos

O envio deve ser feito por meio da plataforma <http://soac.eesc.usp.br/>. Os autores devem ser identificados no [formulário de submissão](#). Siga as etapas listadas a seguir.

- Prepare o documento segundo instruções [do edital e o template](#).
- Faça o cadastro na plataforma para obter login e senha.
- Recomendamos que o primeiro autor faça o envio e acompanhe o processo. Caso não seja possível, observe com atenção o ícone que permite ajustar a ordem correta de autores e a caixa de seleção do “autor de correspondência”. Com eles você poderá especificar a ordem correta de autores e responsável.
- Faça o upload do arquivo e não se esqueça de apertar o botão de submissão.
- O sistema possui uma [página de tutoriais](#) com [instruções](#) em formato pdf.
- Caso persita alguma dúvida, a plataforma possui um contato para solicitação de ajuda.

## Avaliação

A avaliação é do tipo *blind review*, realizada por especialistas doutores nos temas e irá atribuir notas em dois critérios, descritos abaixo. A coordenação científica publicará a lista do comitê no site do evento. Os avaliadores serão chamados a opinar sobre dois critérios, descritos à seguir.

### A. Estrutura e formatação do texto

- Título. O título reflete de maneira precisa o conteúdo do trabalho? Verifique se o título é simples, curto e se comunica o tema e sua contribuição principal.
- Aderência ao tema do evento. Quanto maior a aderência a um ou mais temas do evento, maior a chance de publicação do artigo. O trabalho deve contribuir para a discussão entre profissionais especializados e acadêmicos da área.
- Qualidade da escrita e aderência às normas. O manuscrito deve seguir rigorosamente as normas do evento e a escrita deve seguir os critérios acadêmicos de precisão, concisão e assertividade.

### B. Contribuição técnica e científica

- Rigor metodológico. Uso de métodos consagrados no seu campo de pesquisa com descrições claras de como o conhecimento foi revisado e como os dados foram coletados em campo.
- Contribuição científica e originalidade das ideias em relação ao estado da arte. Existe alguma contribuição em relação ao problema e estado da arte da teoria? Há ideias originais no artigo? Está expandindo o conhecimento seja no método de pesquisa empregado, resultados para a teoria, implicações gerenciais ou para a geração de ferramentas e métodos para inovação e temas relacionados? O trabalho deve ressaltar as contribuições, independente do grau, que gerem análises inter e transdisciplinares, metas da comunidade. Novas abordagens, teorias e contribuições de diferentes áreas do conhecimento são estimuladas, mas certifique-se de que os termos e construtos que possam ser novos para a área de inovação sejam bem explicados.

## Fast Track para Revistas Internacionais e Nacionais

Enviando o seu artigo para o CBGDP você estará concorrendo a indicações para participar do processo de revisão rápida de versões estendidas em periódicos acadêmicos de seletiva política editorial, com revisão por pares. A escolha dos artigos e a opção pelo periódico deve levar em conta a avaliação realizada e o tema do artigo. Os periódicos são:

- **Product: Management and Development (PRODUCT – ISSN: 2237-5228).** Trata-se do periódico científico mantido pelo IGDP, que publica artigos abertos, em inglês e com corpo de juízes internacional e de excelência. É hoje uma referência para a publicação de pesquisas multi-transdisciplinares em inovação design e desenvolvimento de produtos. Conheça mais em <https://www.pmd.igdp.org.br/>.
- **Journal of Lean Systems (JoLS – ISSN: 2448-0266).** O JoLS é um periódico que se dedica a divulgar artigos originais e qualificados dando visibilidade à produção científica em Sistemas Lean e tópicos correlatos. <http://www.nexos.ufsc.br/index.php/lean>.
- **Produto e Produção (Produto & Produção: ISSN: 1983-8026).** Trata-se de um periódico que se dedica a divulgar pesquisas em todas as áreas da engenharia de produção, incluindo as áreas de desenvolvimento de produto, ergonomia, viabilidade econômica e gestão de inovação, afeitas ao CBGDP. Endereço do periódico: <https://seer.ufrgs.br/ProdutoProducao>.
- **Gestão da Produção Operações e Sistemas (GPROS – ISSN: 1984-2430).** A Revista GEPROS publica trabalhos que contribuem para a divulgação e disseminação de conhecimentos na área de Engenharia de Produção na forma de artigos científicos, combinando atributos como, elevado padrão acadêmico e real valor prático para o desenvolvimento da sociedade. Conheça mais em <https://revista.feb.unesp.br/index.php/gepros/index>.

## Premiação

Procure demonstrar a relevância e contribuição do seu trabalho para gestão da inovação, inter e transdisciplinaridade, seja pela contribuição teórica ou pela contribuição para a prática. Os melhores artigos em cada área serão premiados e indicados para o envio de versão expandida para 4 Journals: o PRODUCT, Product: Management and Development, JoLS, GEPROS e Gestão e Produção. Haverá premiações por categorias como jovens pesquisadores e tipos de artigo.

## Publicação de Artigos

Os trabalhos somente serão publicados se ao menos um dos autores se inscrever no evento e realizar a apresentação oral, conforme as normas do comitê científico. Serão permitidos um número máximo de dois trabalhos por inscrito no evento.

## Declaração de Direito Autoral

Autores que submetem a esta conferência concordam com os seguintes termos:

- a) Todos os artigos aprovados serão publicados nos anais do evento **após manifestação de autorização dos autores**. Neste caso a conferência irá colocá-lo sob uma licença [Licença Creative Commons Attribution](#), que permite livremente a outros acessar, usar e compartilhar o trabalho com o crédito de autoria e apresentação inicial nesta conferência.
- b) Os autores são incentivados a publicar e compartilhar seus trabalhos online (ex.: em repositório institucional ou em sua página pessoal) à qualquer momento após o término da conferência.

## Edições Anteriores

As apresentações e artigos aprovados que forem devidamente autorizados a compor os anais do CBGDP serão de acesso livre e estarão disponíveis no [Open Access da Editora Blucher](#), com ISSN e DOI, e também por meio de links de acesso originando-se à partir do site do IGDP e neste portal, sempre de leitura gratuita e para o benefício de toda a comunidade científica. Os melhores trabalhos serão indicados para que versões completas sejam submetidas para Fast Tracking em journals da área.

## Política de Privacidade

Os nomes e endereços informados nesta conferência serão usados exclusivamente para os serviços prestados por este evento, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

---

## Comissão Organizadora

### Coordenação Geral

- Prof. Dra. Janaina Mascarenhas (USP)
- Prof. Dr. Daniel Capaldo Amaral (USP)

### Coordenação da Programação

- Prof. Dr. Diego Castro Fettermann (UFSC)
- Profa. Dra. Istefani Carísio de Paula (UFRGS)
- Prof. Dr. Vinícius Picanço Rodrigues (Insper)
- MSc. Adriana Hofmann Trevisan (USP)

### Coordenação Científica

- Profa. Dra. Camila de Araújo (UFU)
- Prof. Dr. Glauco Henrique de Souza Mendes (UFSCar)
- Prof. Dra. Marly Monteiro de Carvalho (USP)
- Prof. Dr. Mauro Caetano (ITA)
- Prof. Dr. Raoni Barros Bagno (UFMG)
- MSc. Michael Jordan Bianchi (USP)

### Coordenação Administrativa

- Prof. Dra. Janaina Mascarenhas (USP)
- Prof. Dr. Fernando Lourenço de Souza (UFU)
- Camila Gonçalves Castro (IFMG)
- Sávio Aleixo (USP)
- (Representante de alunos)